

SOOVITUSKIRI.

Erki Meister.

CV järgi on teil EKA maalikunsti MAG kraad (õpingud 1999-2003) – kas see võis olla 4-aastane diplomiõpe – mis hiljem võrdsustati magistriharidusega?

Annan formaalse soovitusena, nagu te ise soovitate - põhjendustega soovituskirja ei oska ma amatöörfotode põhjal kirjutada, pole teie (autori) originaaltöid kusagil sattunud nägema.

Fotodel tööd läigivad, on kaadris poolikult, või lausa rakursis, millest selline hoolimatus?

Zhüriiga näitusi praktiliselt pole, te pole pürganud ka EMLi korraldatud näitustele – milliseid on igal aastal kaugelt üle ühe-kahe-kolme.

Samas, teie maalikeel on rahutu, värvi kriiskavad, või lausa röögivad - maalilaadi ekspressiivsuses oleks justkui sünye saladus, jääb mulje et need tööd on teie jaoks vähemalt teraapiana vajalikud. Ajal, mil pühapäevamaalijad jmt tegelased sätivad ennast sisse nii Kunstihoone ja EMLi kevadnäitustel kui EMLi aastanäitustel, ja suhtumine maalikunsti kui „värviraamatu pildi koloreerimisse“ levib, tundub teie maalikeele metsikuses mõndagi sümpaatset, mõjute kui tasakaalustaja. Eeldan, et te tavaelus serial killer siiski pole?

(2025 sattusin nägema järjekordset suurt ART BRUTI näitust Pariisi Grand Palais` muuseumis, seal oli analoogset kunsti rohkelt väljas, mind elu ikka viib neile art-bruti näitustele, juba 1997 sattusin Londonis, Hayward galeriis, suurele Prinzhorni Sammlungi põhjal tehtud silmi-avavale art bruti näitusele)

Ülejäänud soovitusel soovitan korjata neilt kunstnikelt, kelle käest te oma kunstipõhimõtted saanud olete – ja ka neilt, kes olid EKAs teie maali õppejõud ja kes võiksid teie loominguga paremini kursis olla.

Parimat,

Jaan Elken

5540544